

CURRICULUM VITAE - GAËLLE GRAF



Née en 1975 à Lausanne en Suisse. Elle étudie le **CHANT LYRIQUE**; le **CHANT TRADITIONNEL ITALIEN** avec Giovanna Marini et la **CHANSON FRANÇAISE** avec Michèle Bernard.

Un baccalauréat en section artistique musique, un diplôme aux Conservatoires de Genève et de Lausanne en Education Musicale où elle étudie notamment le piano et le violoncelle. L'arrangement des musiques actuelles à Montréal (Québec) et l'accordéon en auto-didacte.

A enseigné la musique à l'école obligatoire à l'établissement secondaire de De Felice à Yverdon-les-Bains, puis à l'Elysée à Lausanne jusqu'en 2008.

POINTS FORTS DE SA PRATIQUE MUSICALE

- 2002 **PRIX D'INTERPRÉTATION EN SOLO** au concours «Le Pont des Etoiles», Québec.
- 2007 **3^e PRIX** au concours «La Médaille d'Or», Saignelégier (Suisse).
- 2008 **PRIX DU JURY** au concours «Les Avants-scènes», Villefranche-sur-Saône (France).

- 2002-07 **COACH VOCAL**, Cie Kbarré, Lausanne, **TOUT LE MONDE S'EN FOU!**, **ON EST KIT**, dramaturgie et mise en scène P-A Gamba.
- Dès 2003 **COACH VOCAL** et composition musicale, Cie La Cour du Théâtre, Yverdon-les-Bains, **LA ROUTE** d'Agota Kristof, **IQ&OX**, ..., mise en scène C. Pauchard.
- 2008 **COACH VOCAL**, Cie Gaspard, Sion, **LE CHANT DES MARAIS** d'Yves Robert, mise en scène J. Barroche.
- 2008 arrange et enregistre la bande musicale (accordéon et violoncelle), Cie Par-ci Par-là, Yverdon-les-Bains, **CONTE MÉÉÉÉ**, adaptation et interprétation C. Pauchard.

DERNIÈRES RÉALISATIONS SCÉNIQUES (SPECTACLES / CONCERTS / LECTURES)

- 2009 «**PATTY DIPHUSA OU LA VÉNUS DES LAVABOS**» de Pedro Almodovar, Cie Krajewski: **INTERPRÈTE ET CHANTE** le rôle de Mary Von Ethique, adaptation et mise en scène Giorgio Brasey, cinéma Bellevaux à Lausanne et tournée en Suisse Romande.
- 2008 **SPECTACLE MUSICAL «AVENIR»**, Cie Musâtre: compose et interprète ses propres chansons, dramaturgie et mise en scène Giorgio Brasey, co-production de l'Echandole à Yverdon-les-Bains et tournée en France.
- 2008 **CONCERTS** (Chansons de Gaëlle Graf) **EN SOLO**: Festival du Lombric, Café du Tournesol à Lausanne, Théâtre de la Tournelle à Orbe.
- 2008 **LECTURE «LA TRANSITION»**, de Filippo Zanghì, Prix FEMS 2006, texte encore à paraître, composition et interprétation musicale au chant/violoncelle/accordéon, Café Le Pois Chiche à Lausanne et tournée en Suisse Romande.